



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении открытого творческого конкурса
на лучший эскизный проект памятника
«Белгородцам – участникам создания ядерного щита Отечества»
для установки в городе Белгороде

1. Общие положения

Настоящее Положение о проведении открытого творческого конкурса на лучший эскизный проект памятника «Белгородцам – участникам создания ядерного щита Отечества» (далее - Положение) регламентирует порядок организации и условия проведения открытого творческого конкурса на лучший эскизный проект памятника «Белгородцам – участникам создания ядерного щита Отечества» (далее - Памятник) для размещения на территории по адресу: РФ, г. Белгород, Музейная площадь (далее - Конкурс).

1.1. Организатором конкурса является Белгородская региональная общественная организация ветеранов подразделений особого риска (далее — «Организатор») при участии Регионального отделения Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество» в Белгородской области.

1.2. Конкурс представляет собой мероприятие в сфере художественного творчества, в соответствии с настоящим Положением, по определению на конкурсной основе лучшего эскизного проекта Памятника (далее - Эскизный проект).

1.3. Цели Конкурса:

1.3.1. выбор лучшего Эскизного проекта Памятника в границах территории конкурсного проектирования (предусматриваемое место установки Памятника «Белгородцам – участникам создания ядерного щита России» в г. Белгороде);

1.3.2. поддержание и развитие культурных традиций и профессионального художественного творчества в сфере произведений монументального искусства;

1.3.3. создание условий для сохранения духовных основ общества, исторической памяти, преемственности поколений, а также воспитания чувств патриотизма и гордости у подрастающего поколения.

1.4. Задачей Конкурса является определение наилучшего Эскизного проекта Памятника в границах конкурсного проектирования в соответствии с условиями Конкурса.

1.5. Предметом Конкурса являются предложения (проекты) об архи-

тектурно-художественном облике, композиционных и конструктивных решениях, пропорциях и средствах выразительности произведения, историко-культурных символах и посылах, закладываемых в форме произведения «Памятник «Белгородцам – участникам создания ядерного щита Отечества», оформленные в виде Эскизного проекта.

1.6. Под Эскизным проектом, создание которого является необходимым условием для участия в Конкурсе, понимается комплект документов, содержащий основные характеристики Памятника и его внешний вид. Требования к Эскизному проекту определены в основной концепции памятника «Белгородцам – участникам создания ядерного щита Отечества» (Приложение № 4 к настоящему Положению, далее – Основная концепция).

1.7. Участники предоставляют на Конкурс:

- Эскизный проект включающий:
 - Генплан участка установки Памятника с предложениями по комплексному благоустройству М: 1:20 - 1:50 (в зависимости от проектного решения участка) на электронном носителе;
 - Альбом формата А3 с пояснительной запиской, иллюстрациями, визуализациями, технико-экономическими показателями, на электронном носителе - 1 экз.
 - Предварительный сметный расчет стоимости Памятника с учетом его размеров, использованных материалов и предполагаемого благоустройства на электронном носителе — 1 экз.
- Заполненный бланк Заявки по форме (Приложение № 1 к настоящему Положению) с информацией об авторе (авторском коллективе) проекта конкурса — Ф.И.О. (полностью, не более 4-х человек), контактный телефон (в электронном варианте).
- Согласие на обработку персональных данных и предоставление Организатору простой (неисключительной) лицензии на результаты интеллектуальной деятельности, созданные в процессе участия в Конкурсе, по форме согласно Приложению № 2 к настоящему Положению (в электронном варианте).

1.8. Победителем Конкурса признается лицо, Эскизный проект которого занял первое место по итогам голосования (далее - Победитель).

1.9. Организатор обеспечивает информирование о проведении Конкурса и условий участия в нем в срок **до 11 июня 2021г.** включительно, информирование об итогах Конкурса в срок **22 октября 2021г.** включительно путем размещения настоящего Положения и соответствующей информации на сайте <http://rvio31.ru> (далее - Сайт).

1.10. Отмена проведения Конкурса возможна по усмотрению Организатора при условии информирования о таких изменениях путем размещения соответствующей информации на Сайте в срок не позднее **1 сентября 2021г.** включительно.

2. Сведения об организаторе Конкурса

2.1. Белгородская региональная общественная организация ветеранов подразделений особого риска при участии Регионального отделения Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество» в Белгородской области.

2.2. Адрес местонахождения Организатора: **308002, г. Белгород, 1-й Заводской переулоч, дом 4.**

2.3. Сайт конкурса: **<http://rvio31.ru>**

2.4. Электронная почта Организатора: **rvio31@yandex.ru**

3. Экспертная комиссия Конкурса и критерии оценки Эскизных проектов

3.1. Для осуществления мероприятий, связанных с проведением Конкурса, рассмотрения и оценки, представленных для участия в Конкурсе Эскизных проектов, определения Победителя, а также обеспечения равных условий всем Участникам Организатор формирует экспертную комиссию.

В состав Экспертной комиссии входят представители Организатора Конкурса, представители государственных органов исполнительной власти, представители профессиональных творческих союзов и общественных организаций (приложение № 6 к настоящему Положению, далее - Экспертная комиссия).

3.2. Экспертная комиссия Конкурса реализует следующие функции:

3.2.1. Осуществляет рассмотрение и оценку каждого Эскизного проекта Участника;

3.2.2. При необходимости привлекает сторонних экспертов для оценки Эскизных проектов Участников;

3.2.3. Вносит предложения и рекомендации по корректировке Эскизного проекта Победителя.

3.3. Эскизные проекты оцениваются Экспертной комиссией в соответствии со следующими критериями:

- соответствие Эскизного проекта целям и задачам Конкурса, требованиям, указанным в Положении;

- проработанность и завершенность Эскизного проекта;

- концептуальное решение;

- художественное раскрытие образа;

- оригинальность и актуальность;

- органичное размещение Памятника в архитектурно-ландшафтной среде;

- экономическая целесообразность (обоснованность) предлагаемых решений.

3.4. Заседание Экспертной комиссии имеет кворум, если на нем присутствуют не менее половины членов Экспертной комиссии.

3.5. Члены Экспертной комиссии действуют в личном качестве, а не как представители организаций, членами (участниками) органов управления

или работниками которых они являются. Члены Экспертной комиссии не должны принимать к исполнению и/или запрашивать у каких-либо лиц инструкции по принятию ими решений, относящихся к компетенции Экспертной комиссии.

3.6. Выбор Победителя осуществляется путем проведения открытого голосования, простым большинством голосов. Каждый член Экспертной комиссии имеет 1 (один) голос, а Председатель - 2 (два) голоса, в случае равного количества голосов при выборе победителя. Финалист, чей Эскизный проект по итогам голосования получило наибольшее число голосов, объявляется Победителем Конкурса. Конкурсные предложения, которым присвоены второй и третий номера рейтинга, признаются занявшими второе и третье место соответственно.

3.7. Решение Экспертной комиссии оформляется протоколом, который подписывается Председателем и Секретарем Экспертной комиссии в день заседания Экспертной комиссии Конкурса. Протокол заседания Экспертной комиссии не публикует в открытом доступе.

3.8. Решения Экспертной комиссии и результаты проведения Конкурса являются окончательными и не подлежат пересмотру.

4. Сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в период **с 11 июня 2021 года по 21 октября 2021 года** включительно. Конкурс проводится в один этап.

4.2. Начало Конкурса **с 11 июня 2021 года**.

4.3. Подача конкурсных заявок и сдача Эскизных проектов осуществляется **до 7 октября 2021 года**.

4.4. Подведение итогов Эскизных проектов экспертной комиссией Конкурса **до 21 октября 2021**.

4.5. Организатор обнародует результаты Конкурса путем размещения на Сайте соответствующей информации.

5. Участники Конкурса, их права и обязанности.

5.1 Конкурс является открытым. Участником Конкурса могут быть любые юридические лица независимо от организационно-правовой формы и формы собственности, ведущие архитектурно-художественную деятельность; физические лица, в том числе индивидуальные предприниматели, являющиеся профессиональными архитекторами и скульпторами, том числе отдельные мастера, творческие коллективы, художники-монументалисты, представители художественных мастерских, занимающихся разработкой монументальной скульптуры, архитектурно-художественных ансамблей, созданием монументально-скульптурных композиций в городской среде. Представители Организатора, Экспертной комиссии, а также члены их семей не имеют права участвовать в Конкурсе. Для участия в Конкурсе необходимо направить на адрес электронной почты Организатора **rvio31@yandex.ru** кон-

курсную заявку по форме, указанной в Приложении №1 к настоящему Положению на сайте Конкурса <http://rvio31.ru>, а также согласие на обработку персональных данных и на отчуждение простой (неисключительной) лицензии на результаты интеллектуальной деятельности, созданные в процессе участия в Конкурсе по форме, согласно Приложению №2 к настоящему Положению. Факт подачи Участником Организатору Конкурса указанных материалов означает согласие на участие в Конкурсе, а также безусловное согласие Участника с принципами и правилами проведения Конкурса, устанавливаемыми настоящим Положением, а также отказ от каких-либо претензий к Организатору Конкурса, основанных на содержании настоящего Положения.

5.2 В случае участия в Конкурсе авторского коллектива должен быть указан состав авторского коллектива и его руководитель. Заявка подается руководителем авторского коллектива, при этом состав авторского коллектива прилагается к заявке в свободной форме. При этом заполнение Приложения № 2 является обязательным для каждого члена авторского коллектива.

5.3 Участник, при направлении заявки на участие в Конкурсе, принимает обязанность (в случае признания Победителем и получения от Организатора соответствующего предложения) заключить договор об отчуждении Организатору исключительного права на Эскизный проект (с передачей в собственность материального носителя Эскизного проекта).

5.4 Участники Конкурса самостоятельно несут все расходы, связанные с подготовкой и подачей своих проектов на Конкурс. Организатор Конкурса не отвечает перед Участниками Конкурса или третьими лицами, которым такие действия могут принести убытки, по таким расходам и не имеет обязательств по таким расходам, независимо от хода и результатов Конкурса.

5.5 Участники имеют иные права и обязанности, установленные действующим законодательством Российской Федерации и настоящим Положением.

6. Порядок проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в следующем порядке и сроки:

- **11 июня 2021 г. – 7 октября 2021** - прием конкурсных заявок и Эскизных проектов на Конкурс;
- **до 21 октября 2021 г.** - определение победителя Конкурса;
- **22 октября 2021 г.** - объявление победителя Конкурса.

6.2. По итогам Конкурса определяется один Победитель, с ним заключается договор о передаче исключительных авторских прав в полном объеме на использование созданного Эскизного проекта Организатору Конкурса.

6.3. Автору проекта, признанного Победителем Конкурса, Организатором конкурса может быть предложено приоритетное право реализации проекта.

6.4. Организатор в сроки, установленные действующим законодательством РФ, может вносить изменения в условия и сроки проведения Кон-

курса, указанные в пункте 6.1. Положения. Информация об изменениях публикуется на сайте Конкурса <http://rvio31.ru>. Участник должен самостоятельно следить за изменениями, публикуемыми на сайте Конкурса.

6.5. Прием конкурсных заявок Конкурса и Эскизных проектов начинается с даты, указанной в п. 6.1. настоящего Положения, и заканчивается в **16 часов 00 минут по московскому времени 07 октября 2021 г.**

6.6. Конкурсные заявки, поданные по истечении срока приема заявок, указанного в п.п. 6.1., 6.5. настоящего Положения, а также не соответствующие требованиям, установленным настоящим Положением, к рассмотрению не принимаются.

6.7. Организатор за участие в Конкурсе денежные средства не взимает.

7. Права на Эскизные проекты

7.1. Участник (авторский коллектив), направив Эскизный проект на Конкурс, предоставляет Организатору безвозмездную простую (неисключительную) лицензию с правом размещения Эскизных проектов с указанием автора в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в социальных сетях в любых некоммерческих целях на территории всего мира на весь период действия исключительных прав. В этом случае автор Эскизного проекта указывается согласно информации, представленной Участником при подаче Заявки.

7.2. Участник (авторский коллектив), направив Эскизный проект на Конкурс, гарантирует, что он создан его личным творческим трудом или трудом авторского коллектива и не является объектом интеллектуальной собственности третьих лиц. Участник, представивший Эскизный проект на Конкурс, подтверждает(ют), что исключительные права на Эскизный проект (в том числе его элементы) принадлежат Участнику (авторскому коллективу), они свободны от требования и иных притязаний со стороны третьих лиц, не имеют ограничений и обременений, и что Участник (авторский коллектив) имеют все необходимые права для передачи Организатору простой (неисключительной) лицензии в соответствии с п. 7.1. настоящего Положения.

7.3. В случае предъявления к Организатору третьими лицами претензий и/или исков, в связи с использованием Эскизного проекта (в том числе его элементов), Участник обязуется разрешать эти претензии и/или иски от своего имени и за свой счет и возместить Организатору понесенные в связи с такими претензиями и/или исками убытки.

7.4. Организатор приобретает право на заключение с Победителем договора об отчуждении Организатору исключительного права в полном объеме на Эскизный проект (с передачей в собственность материального носителя Эскизного проекта).

7.5. Организатор оставляет за собой право в будущем после завершения Конкурса вести переговоры с Победителем относительно дальнейшей подготовки проектной и рабочей документации на создание, размещение и

установку Памятника, изготовления рабочей модели (рабочих моделей) Памятника в соответствии с Эскизным проектом Победителя или иных форм возможного участия Победителя в создании и установке. Указанные возможные переговоры не регулируются положениями статей 457 - 459 и главы 57 Гражданского кодекса Российской Федерации.

8. Призовой фонд Конкурса, порядок выплаты награды Победителю и Финалистам

8.1. Призовой фонд формируется Организатором и составляет 120 000 (сто двадцать тысяч) рублей.

8.2. Организатор выплачивает Победителю и Финалистам награду в размере:

- первое место (Победитель) – 60 000 (шестьдесят тысяч) рублей;
- второе место – 40 000 (сорок тысяч) рублей;
- третье место – 20 000 (двадцать тысяч) рублей.

8.3. Организатор выплачивает награду Победителю и Финалистам в безналичном порядке на счета в кредитных организациях согласно предоставленным ими реквизитам в течение 10 (десяти) банковских дней со дня официального объявления Победителя и Финалистов. В случае, если Победитель и (или) Финалист являются физическими лицами, Организатор выполняет функции налогового агента соответствующих физических лиц в отношении уплаты налога на доходы физических лиц. Сумма налога удерживается из размеров призов.

9. Действие Положения

Настоящее Положение становится обязательными для каждого Участника с момента подачи Заявки.

10. Общие вопросы и справки

Применимое право

10.1. Отношения Организатора с конкурсантами (Претендентами, Участниками, Финалистами, Победителем) в связи с проведением Конкурса регулируются и толкуются в соответствии с законодательством Российской Федерации. При этом положения статьи 447 и главы 57 Гражданского кодекса Российской Федерации к порядку и условиям проведения Конкурса не применяются.

10.2. Разрешение споров

Все споры, которые могут возникнуть из отношений Организатора с конкурсантами (Претендентами, Участниками, Финалистами, Победителем) в связи с проведением Конкурса подлежат разрешению путем переговоров. В случае невозможности решения споров путем переговоров, соответствующий спор передается на рассмотрение в соответствии с законодательством Российской Федерации в Арбитражный суд города Белгорода.

Приложение № 1 к Положению

ЗАЯВКА

на участие в открытом творческом конкурсе на лучший эскизный проект памятника «Белгородцам – участникам создания ядерного щита России» для установки в городе Белгороде.

1	Фамилия	
2	Имя	
3	Отчество	
5	Дата рождения	
6	Адрес	
7	Контактный номер телефона	
8	Адрес электронной почты	

Настоящим я подтверждаю, что ознакомился и принимаю условия Положения о проведении Конкурса и выражаю свое согласие на участие в открытом творческом конкурсе на лучший эскизный проект памятника «Белгородцам – участникам создания ядерного щита Отечества» для установки в городе Белгороде. Достоверность информации, представленной в составе Заявки, подтверждаю.

Участник Конкурса _____ / _____ /
(подпись) (Ф.И.О. полностью)

« ____ » _____ 20 ____ г.

*При участии авторского коллектива заявка подается от представителя авторского коллектива

СОГЛАСИЕ
на использование конкурсных материалов и обработку
персональных данных

Настоящим я, _____, далее участник Конкурса, во исполнение требований действующего законодательства Российской Федерации в сфере защиты интеллектуальных прав собственности, свободно, своей волей и в своем интересе безвозмездно предоставляю Организатору простую (неисключительную) лицензию с правом размещения (доведения до всеобщего сведения) Эскизного проекта (всех входящих в него материалов, моделей, а также объектов интеллектуальной собственности, созданных мною в процессе участия в Конкурсе), с указанием автора в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и в социальных сетях в любых некоммерческих целях на территории всего мира на весь период действия исключительных прав.

Я также даю свое согласие на обнародование Эскизного проекта (всех входящих в него материалов, моделей), т.е. на их сообщение в какой-либо форме или каким-либо способом (первичный показ, публикация и т.д.), которое впервые делает его доступным неопределенному кругу лиц, как в целях информирования об участии Участника в Конкурсе, так и в целях иной уставной деятельности Организатора, на безвозмездной основе.

Настоящим я, _____, далее «Субъект Персональных Данных», во исполнение требований Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» свободно, своей волей и в своем интересе даю свое согласие Организатору на обработку моих персональных данных, указанных мною при регистрации путем заполнения конкурсной заявки на сайте Конкурса, расположенного в сети интернет по адресу: <http://rvio31.ru/> с использованием сайта Организатора.

Под персональными данными я понимаю любую информацию, относящуюся ко мне как к Субъекту Персональных Данных, в том числе мои фамилию, имя, отчество, адрес, контактные данные (телефон, электронная почта, почтовый адрес), фотографии и иную другую информацию, переданную мною Организатору конкурса с целью организации моего участия в Конкурсе, проведения всех необходимых процедур Конкурса и объявления Победителя Конкурса. Я проинформирован, что под обработкой персональных данных понимаются действия (операции) с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, уточнение, обновление, изменение, извлечение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение, удаление, бессрочное хранение и любые другие действия (операции) с персональными данными.

Я проинформирован, что обработка персональных данных Субъекта

Персональных Данных осуществляется исключительно в целях организации моего участия в Конкурсе, проведения всех необходимых процедур Конкурса и объявления Победителя и призеров Конкурса, а также регистрации Субъекта Персональных Данных в базе данных Организатора с последующим направлением Субъекту Персональных Данных почтовых сообщений и смс-уведомлений, в том числе рекламного содержания, от Организатора, информационных и новостных рассылок, приглашений на мероприятия Организатора и другой информации рекламно-новостного содержания, а также с целью подтверждения личности Субъекта Персональных Данных при посещении мероприятий Организатора. Датой выдачи согласия на обработку персональных данных Субъекта Персональных Данных является дата отправки конкурсной заявки с сайта Конкурса. Разрешаю обмен (прием, обработку) моих персональных данных Организатором, в целях соблюдения моих законных прав и интересов.

Обработка персональных данных Субъекта Персональных Данных может осуществляться с помощью средств автоматизации и/или без использования средств автоматизации в соответствии с действующим законодательством РФ и внутренними положениями Организатора. Организатор принимает необходимые правовые, организационные и технические меры или обеспечивает их принятие для защиты персональных данных от неправомерного или случайного доступа к ним, уничтожения, изменения, блокирования, копирования, предоставления, распространения персональных данных, а также от иных неправомерных действий в отношении персональных данных, а также принимает на себя обязательство сохранения конфиденциальности персональных данных Субъекта Персональных Данных. Организатор вправе привлекать для обработки персональных данных Субъекта Персональных Данных третьих лиц, а также вправе передавать персональные данные для обработки своим аффилированным лицам (при наличии соответствующего согласия Субъекта Персональных Данных), обеспечивая при этом принятие такими субподрядчиками и аффилированными лицами соответствующих обязательств в части конфиденциальности персональных данных.

Я ознакомлен(а), что:

- лицензионные права, указанные в настоящем Соглашении, на указанные в п. 1.7. Положения о проведении Конкурса документацию и материалы, а также объекты интеллектуальной собственности, созданные мною в процессе участия в Конкурсе, могут быть реализованы Организатором указанными способами, в течение всего срока охраны исключительного права на территории всего мира;

- настоящее согласие на обработку моих персональных данных, указанных при регистрации на сайте Организатора, направляемых (заполненных) с использованием сайта Организатора, действует в течение 20 (двадцати) лет с момента отправки конкурсной заявки на сайте Организатора (согласие может быть отозвано мною на основании письменного заявления в произвольной форме);

- предоставление персональных данных третьих лиц без их согласия влечет ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Участник Конкурса _____ / _____ /
(подпись)
(Ф.И.О. полностью)

« ____ » _____ 20 ____ г.

При участии авторского коллектива заявка подается от представителя авторского коллектива

**Основная концепция памятника
«Белгородцам – участникам создания ядерного щита Отечества»**

Ядерный щит России в контексте создания мемориального объекта «Белгородцам – участникам создания ядерного щита Отечества» рассматривается, как символ продолжения Победы в Великой Отечественной войне, сохраняющий, поддерживающий и приумножающий её результаты. На протяжении почти 72 лет Ядерный щит страны, обеспечивает её безопасность и независимость, сохраняет паритет и сдерживает развязывание ядерной войны в мире.

Создание памятника – признание и увековечение заслуг тех, кто вложил свои технические знания, силы, здоровье в создание Ядерного щита Отечества в неимоверно сложное, трудное время, в удалённых местах и сложных природных и климатических условиях.

Ядерный щит страны – это совокупность стратегического ядерного оружия со средствами его доставки к главным целям поражения противника. Исходя из этого определения, Ядерный щит реально представляет собой триаду Стратегических ядерных сил, включающих в себя:

- Ракетную составляющую – Ракетные войска стратегического назначения (РВСН) на базе стратегических межконтинентальных баллистических ракет (МБР) с шахтным и подвижным вариантом исполнения, оснащенные ядерными моноблочными или разделяющимися головными частями;

- Морскую составляющую – Морские стратегические ядерные силы на базе Атомных подводных во главе Атомного проекта страны встал лично руководитель государства И.В.Сталин и основные руководители государства стратегических ракетносцев с баллистическими ракетами, оснащенные ядерными головными частями;

- Стратегическую авиационную составляющую на базе стратегических авиационных ракетносцев с крылатыми ракетами с ядерными боевыми блоками.

Создаваемый памятник должен отражать суть Стратегических ядерных сил – ядерную триаду и её задачу по обеспечению надёжной защите страны.

Ядерную триаду могут символизировать изображения первых: ракет, самолёта Ту-4, атомной ракетносной подводной лодки К-19 проекта 658 (658М), или современных: ракетных комплексов «Тополь» или «ЯРС», АРПЛ «Борей» проекта 655(655М), стратегических самолётов ТУ-95 или ТУ-160М.

Ядерное присутствие всегда обозначается изображением электронной орбиты.

Памятник должен отражать историю создания отечественных ядерных сил и участие белгородцев в их создании. На памятнике могут быть размещены портреты И.В.Курчатова, Ю.Б.Харитона, С.П.Королёва, С.Н.Ковалёва (ГК-АРПЛ К-19), В.П.Макеева (ГК-ракет Р-13 Р-21 для АРПЛ К-19), а так-

же белгородцев: В.Б.Барковского, разведчика-атомщика, А.А.Рудакова, Ф.И.Яценко, Н.Н.Чернозубова – участников первого ядерного испытания.

Памятник должен быть вписан в существующий ландшафт, с привязкой к существующему памятному знаку «Белгородцам – участникам создания ядерного щита Отечества посвящается», установленному в 2009 году, соотноситься с существующими композициями.

Предусматриваемое место размещения Памятника

РФ, г. Белгород, Музейная площадь, координаты: $50^{\circ} 35' 29''$ с.ш. $36^{\circ} 35' 15''$

**Историческая справка
о создании ядерного оружия в СССР и участии белгородцев
в создании Ядерного щита страны.**

В 1940-е годы в США, Германии и Советском Союзе практически одновременно велись разработки новейшего и сверхмощного оружия – атомной бомбы.

США, начавшие исследования и разработки несколько раньше на упреждение Германии, с привлечением многих учёных по ядерной физике, эмигрировавших из Германии, спасаясь от фашистских преследований, и других мировых учёных из Великобритании, Канады и других стран мира, смогли в рамках специально созданного Манхэттенского проекта, быстрее других достигнуть поставленной цели.

16 июля 1945 года, через два месяца после окончания войны с Германией, на американском полигоне «Аламогордо» в штате Нью-Мексико был испытан первый американский атомный заряд «Штучка». Работу американских ученых ускорили секретные разработки немецких учёных, которые были захвачены в Хайгерлохе и вывезены в США. Спустя три недели после испытаний, 6 и 9 августа 1945 года, авиация США подвергли атомной бомбардировке мирные японские города Хиросима и Нагасаки. Это был политический акт с объявлением о своей монополии на атомное оружие и заявкой на своё господство в мире.

Данные разведки о работах по созданию атомного оружия в фашистской Германии, в США, вынудили советских учёных перейти от теоретических исследований и мыслей о мирном использовании энергии атомного ядра к вопросам создания атомного оружия.

28 сентября 1942 года Распоряжением ГКО СССР № 2352 « Об организации работ по урану» были поставлены задачи и определены пути создания урановой бомбы и новой отрасли-атомной промышленности по её созданию. В феврале 1943 года было подписано Распоряжение об открытии Лаборатории № 2. – основы научной и конструкторской мысли создания отечественного ядерного оружия, руководителем, которой был назначен физик И.В. Курчатов. 12 апреля 1943 года был образован атомный научный центр-Институт атомной энергии (ныне институт им. И.В. Курчатова). Однако Великая Отечественная война, экономические и финансовые трудности, задействование многих учёных на фронте, не давали возможности активно решать поставленные задачи.

Атомная бомбардировка японских городов и данные разведки о планах США атомной бомбардировки административных центров СССР заставило советское руководство ускорить работу советских учёных над новым оружием и созданием новой атомной отрасли. Историческое Постановление ГКО СССР от 20 августа 1945 года № 9887, создание Специального межведом-

ственного комитета при ГКО с большими полномочиями во главе с заместителем председателя СНК Л.П. Берия, а в последующем создание Первого Главного Управления (прообраза Министерства среднего машиностроения), и то, что во главе Атомного проекта страны встал лично руководитель государства И.В. Сталин, дало мощный толчок для прорывного движения к созданию новой атомной отрасли и отечественного атомного (ядерного) оружия.

В 1946 году был создан первый советский единый ядерный центр. Это был секретный объект Арзамас-16, находящийся в городе Саров (Нижегородская область). В 1947 году создали первый атомный реактор для производства плутония на предприятии «Маяк» под Челябинском, предприятия по обогащению и получению Урана 235-одного из видов ядерного горючего (ЯГ) и основы для получения плутония - основного вида ЯГ. В 1948 году был создан секретный полигон на территории Казахстана, возле города Семипалатинск-21.

К лету 1949 года были завершены все основные работы по разработке советской атомной бомбы, получившей название РДС-1. Аббревиатура РДС расшифровывалась, как «реактивный двигатель специальный», некоторые учёные расшифровывали неофициально: «Россия делает сама». 29 августа 1949 года на Семипалатинском полигоне было проведено первое испытание отечественной атомной бомбы. Это прекратило монополию США на обладание атомным оружием, был заложен фундамент на создание Ядерного щита нашего государства.

Созданный оружейный комплекс позволил приступить к серийному выпуску различных образцов ядерного оружия под различные средства его доставки к целям противника. Образцы ядерного оружия постоянно совершенствовались, а находящиеся в войсках, поддерживаются в постоянной боевой готовности. Отечественное ядерное оружие стало для нашей страны настоящим щитом и ключевым политическим аргументом в противостоянии с враждебными державами.

Город воинской славы Белгород имеет непосредственное отношение к советскому атомному проекту. Начало участия белгородцев в атомном проекте страны положил уроженец г. Белгорода, разведчик-атомщик Владимир Барковский, ставший Героем России. Полученная В.Б. Барковским и его товарищами информация в рамках проводимой операции «Энормоз» сыграла важную роль в ускорении создания атомного оружия в СССР. Нашим учёным удалось в более короткие сроки создать отечественную атомную бомбу и отработать в сжатые сроки необходимые технологии по серийному производству различных образцов ядерного оружия.

В августе 1947 года из г. Белгорода был отправлен в Казахстан 49 отдельный батальон электрических средств заграждения (обэсз), занимавшийся разминированием города, на строительство Семипалатинского ядерного испытательного полигона, создание и подготовки объектов для испытаний. Три белгородца: начальник штаба 49 обэсз майор А.А. Рудаков, военный летчик – испытатель старший лейтенант Ф.И. Яценко, аэростатчик старшина Н.Н.

Чернозубов в числе первопроходцев участвовали в первых ядерных испытаниях и затем в ряде последующих испытаний ядерного оружия.

Тридцать восемь белгородцев, в основном это участники Великой Отечественной войны, участвовали в Тоцком общевойсковом учении с применением ядерного оружия 15 сентября 1954 года, 3 белгородца - в аналогичном учении в составе воздушного десанта на Семипалатинском полигоне 10 сентября 1956 года.

Уроженцы г. Белгорода геолог М. Кузьминов, гидрогеолог А. Изотов и ряд других специалистов занимались разведкой, разработкой залежей и добычей урановой руды для получения ядерного горючего, необходимого для серийного производства ядерного оружия.

Специалисты Белгородского института «ВИОГЕМ» Е. Гладченко, В. Петриченко и многие другие участвовали в проектировании скважин и проведении авторского надзора при их создании на Семипалатинском и Новоземельском ядерных испытательных полигонах для проведения подземных испытаний ядерных зарядов и в других районах страны при подготовке и проведении ядерных взрывов для выполнения работ в мирных целях.

В советский период в городе Белгороде на ряде промышленных предприятий производилась техника для Ракетных, Космических войск. Так, на заводе «Пластмасс» производились корпуса контейнеров для транспортно-пусковых установок подвижных ракетных комплексов «Пионер» и «Тополь», корпуса двигателя установок 2-ой ступени ракеты 15Ж58 ракетного комплекса «Тополь» и другие виды военной продукции. Завод «Энергомаш» на протяжении многих десятков лет является производителем и поставщиком продукции для атомной отрасли страны. Ряд предприятий города и сегодня производят различные виды военной продукции.

В г. Белгороде и Белгородской области проживали 275 в настоящее время -154 ветеранов подразделений особого риска (ПОР) – непосредственные участники работы с ядерным оружием (испытатели, сборщики ядерных зарядов, участники учений с ядерным оружием, ликвидаторы радиационных последствий при нештатных ситуациях во время проведения испытаний и после аварий на ядерных установках ВМФ).

Среди ветеранов ПОР, живущих на Белгородчине:

-генерал-лейтенант Ильенко А.Д. – начальник Семипалатинского ядерного полигона (1981-1991г.г.), «Почетный гражданин города Белгорода», под его руководством произведено 113 испытаний. Сегодня на вооружении наших Ядерных сил стоит ядерное оружие, испытанное при нем.

-генерал-лейтенант в отставке Коноваленко Ю.В. – командир воинской части 77191 (Объекта «С») на территории Семипалатинского полигона и др. Объектов (1975-1991г.г.), начальник Семипалатинского ядерного полигона (1991-1994г.г.), 37 лет офицерской службы работал с ядерным оружием.

- ветеран Министерства среднего машиностроения, технолог-металлург Сибирского химического комбината (Томск -7) коренной белгородец

Богданов Н.А., занимался подготовкой радиоактивных материалов (ядерного горючего).

Экс-директор Химико-технологического института в БГТУ им. В.Г. Шухова д.т.н. профессор Павленко В.И. и возглавляемый им коллектив на кафедре теоретической и прикладной химии института являются авторами разработок ряда материалов с высокими защитными свойствами, используемых на АЭС и атомных подводных лодках.

В Белгородской области сегодня проживают более 1000 ракетчиков, летчиков, инженеров и др., участвовавших в боевых пусках ракет и космических стартах (в том числе орбитального комплекса «Буран»), в системе боевого дежурства, в работах по техническому обслуживанию, поддержанию боевой готовности ядерного оружия и его серийном производстве.

Таким образом, белгородцы внесли огромный вклад в важное государственное дело – создание ядерного щита страны. И это даёт право Белгороду, удостоенного звания «Город воинской славы», иметь памятник «Белгородцам – участникам создания Ядерного щита Отечества», увековечивающий трудовой и воинский подвиг своих земляков и, который будет служить достойным символом воспитания молодого и подрастающего поколений, предметом туристической привлекательности для гостей города.

Ситуационная схема



СИТУАЦИОННАЯ СХЕМА



Состав Экспертной комиссии

№ п/п	Роль	Позиция/должность	Ф.И.О.
1	Председатель Экспертной комиссии	Председатель Белгородской региональной общественной организации ветеранов подразделений особого риска	Коноваленко Юрий Владимирович
2	Сопредседатель Экспертной комиссии	Председатель Регионального отделения Российского военно-исторического общества в Белгородской области	Потрясаев Василий Николаевич
3	Секретарь Экспертной комиссии	Исполнительный директор Регионального отделения Российского военно-исторического общества в Белгородской области, секретарь	Сердюк Елена Николаевна
4	Член Экспертной комиссии	Начальник управления государственной охраны объектов культурного наследия Белгородской области (по согласованию)	Акапьева Галина Викторовна
5	Член Экспертной комиссии	Заведующий сектором графики отдела хранения и экспозиционно-выставочной работы ГБУК «Белгородский государственный художественный музей», кандидат искусствоведения (по согласованию)	Гончаренко Наталья Михайловна
6	Член Экспертной комиссии	Начальник управления архитектуры и градостроительства Белгородской области (по согласованию)	Горожанкина Галина Валентиновна
7	Член Экспертной комиссии	Директор ГБУК Белгородский государственный историко-художественный музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление»	Кугина Мария Борисовна
8	Член Экспертной комиссии	Руководитель управления культуры администрации города Белгорода (по согласованию)	Лесных Ольга Александровна
9	Член Экспертной	Руководитель управления архитектуры и градостроительства,	Киселёв Сергей

	комиссии	главный архитектор города Белгорода (по согласованию)	Николаевич
10	Член Экспертной комиссии	Директор архитектурного института ФГБОУ ВО «Белгородский государственный технологический университет им. В.Г.Шухова» (по согласованию)	Перцев Виталий Владимирович
11	Член Экспертной комиссии	Заместитель главного архитектора города Белгорода (по согласованию)	Синегубов Андрей Васильевич
12	Член Экспертной комиссии	Председатель Белгородской местной общественной организации ветеранов подразделений особого риска	Сиротин Константин Владимирович
13	Член Экспертной комиссии	Председатель правления Белгородского регионального отделения ВТОО «Союз художников России» (по согласованию)	Чернышев Юрий Васильевич